



FESTIVAL DELLA CULTURA

10^a Edizione

DAL 04 OTTOBRE 2026
AL 12 GIUGNO 2027

MORIAGO RACCONTA

CASA DEL MUSICHIERE
VIA MANZONI, 2
MORIAGO DELLA BATTAGLIA



POESIA
FOTOGRAFIA
MUSICA

STORIA
SCULTURA
TEATRO

PITTURA
LETTERATURA
ECONOMIA





9ª edizione
visita Studio Celiberti, Nov. '25

FESTIVAL DELLA CULTURA

Xª edizione 2026/2027

Moriago della Battaglia (TV)

Con il Patrocinio di
Comune
Provincia
Regione Veneto

Promosso dall'Associazione
Moriago Racconta

Presidente
Giuseppe Tonello

Direttrice artistica
Lorena Gava

Consiglio direttivo
Irene Falcade
Serena Favero
Tonino Fuser
Sergio Testa





Banca della Marca
CREDITO COOPERATIVO

GRUPPO BCC ICCREA

HENGE[®]



COLOMBEROTTO

Garanzia di Qualità



MOBILI



V E D I A M O O L T R E

DECIMA EDIZIONE

La vera forza di questo Festival, giunto alla decima edizione, è la sua formula "slow": un viaggio a tappe mensili che accende i motori a ottobre e ci accompagna fino a giugno. Anno dopo anno, l'entusiasmo è letteralmente esploso, richiamando spettatori sempre più curiosi, molti da fuori provincia, letteralmente conquistati dall'offerta di temi vari e coinvolgenti.

Il Festival fotografa l'oggi, si interroga sul presente e intercetta le ultime novità in libreria, ma sa anche riavvolgere il nastro della storia, esplorando il passato tra cronache locali, nazionali e globali. Si parla di geopolitica, di green economy, di sostenibilità, di scuola, di arte, di poesia, senza tralasciare i laboratori pratici dedicati a pennelli, sapori, fornelli e molto altro. Un focus speciale è tutto per la natura e per lo stato di salute del nostro Pianeta: incontri, mostre

e dibattiti puntano i riflettori su sfide cruciali come il crollo della biodiversità e il bisogno di proteggere i polmoni verdi della Terra, a partire dai magici Palù di Moriago, uno scrigno di essenze e di bellezza, di passeggiate rigeneranti per tantissimi "esploratori".

Un festival che diventa uno spazio di libertà e confronto, una ricarica di energia per fare rete e riflettere insieme: perché è proprio dallo scambio aperto e dalla pluralità delle idee che nascono le risposte per dare una svolta alla nostra quotidianità.



DIRETTRICE ARTISTICA
LORENA GAVA

IL PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE DELLE VARIAZIONI.



DOMENICA
04
ORE 16:00

CASA DEL MUSICHIERE

Inaugurazione deicima ediz. del Festival della Cultura
Elena Rui e Vico Calabrò
Intrattenimento musicale con
il Coro Libere Armonie

SABATO
10
ORE 16:00

CASA DEL MUSICHIERE

Incontro con l'autore

Mauro Corona

Felice

In caso di maltempo l'evento avrà luogo
al Centro Polifunzionale di Mosnigo



DOMENICA
18
ORE 15:30

MESTRE

Visita al Parco Internazionale di
Scultura di Banca Ifis (Mestre)
(Sede Banca Ifis)

a cura di Lorena Gava

Info: tel. 380 4610710

GIOVEDÌ
29
ORE 20:30

CASA DEL MUSICHIERE

Incontro con l'autore

Alberto Garlini

Credere tradire combattere

Presentazione di Stefano Colmagro

DOMENICA 04 OTTOBRE, ORE 16:00

Inaugurazione **decima edizione del Festival della Cultura**
con la partecipazione di **Elena Rui**
finalista al Premio Strega 2026 con il libro "Vedove di Camus"
e del Maestro **Vico Calabrò**



Vico Calabrò,
dall'alto in basso:
Violino e barca;
Suonatore e luna.

MOSTRA DI PITTURA - Sala Carlo Conte
VICO CALABRÒ

Tra cielo e terra: il viaggio e il sogno di un maestro contemporaneo

La mostra dedicata a Vico Calabrò celebra la poetica di un maestro contemporaneo, custode dell'arte dell'affresco e instancabile sperimentatore di tecniche artistiche. Le opere esposte conducono il pubblico in un viaggio cromatico unico, sospeso tra sogno e immaginazione, realtà e ironia. Attraverso un segno inconfondibile, l'artista trasfigura la realtà fondendo paesaggi lirici, atmosfere fantastiche e personaggi dal sapore surreale. Una produzione ricca che testimonia un'autentica vocazione per il disegno, la grafica e la pittura murale, capace di trasmettere un'inesauribile e gioiosa passione per la vita.



Presentazione di Lorena Gava

dal **04 al 25 ottobre 2026**

CASA DEL MUSICHIERE, via Manzoni, 2
MORIAGO DELLA BATTAGLIA

Inaugurazione domenica 04 ottobre, ore 16:00

Orari di apertura:
sabato dalle ore 16:00 alle 19:00

domenica e festivi
dalle ore 10:00 alle 12:00
e dalle ore 15:00 alle 19:00

info: tel. 380 4610710
info@moriagoracconta.it

Ottobre



Presentazione di
Lorena Gava

domenica **04**
 ottobre **2026**
 ore **16:00**

CASA DEL MUSICHERE

via Manzoni, 2
 MORIAGO DELLA
 BATTAGLIA



Presentazione di
Lorena Gava

sabato **10**
 ottobre **2026**
 ore **16:00**

CASA DEL MUSICHERE

via Manzoni, 2
 MORIAGO DELLA
 BATTAGLIA

In caso di maltempo
Centro Polifunzionale
 di Mosnigo

INCONTRO CON L'AUTRICE **ELENA RUI**

Vedove di Camus *finalista al Premio Strega 2026*

Il romanzo di Elena Rui si apre il 4 gennaio 1960 con l'incidente d'auto in cui muore Albert Camus. Il libro ricostruisce l'improvviso lutto attraverso lo sguardo delle quattro donne della sua vita: la moglie Francine Faure e le amanti Maria Casarès, Catherine Sellers e Mette Ivers. Tra realtà storica e finzione letteraria, basandosi su diari e lettere reali, l'autrice esplora il dolore dell'assenza e la complessità di un amore plurale, libero da convenzioni sociali e giudizi morali.



INCONTRO CON L'AUTORE **MAURO CORONA**

Felice

Tre fratelli crescono tra le Dolomiti dopo l'abbandono della madre, trovando rifugio nei libri e nella natura. Il più grande, Felice, emigra in Germania nel 1968 in cerca di fortuna, ma viene trovato morto in una piscina pochi mesi dopo. Il mistero sulle cause rimane irrisolto. A quasi sessant'anni dal dramma, Mauro Corona evoca questa dolorosa assenza attraverso la scrittura, dando finalmente voce al ragazzo e affrontando il peso di un trauma mai superato.





A cura di
Lorena Gava

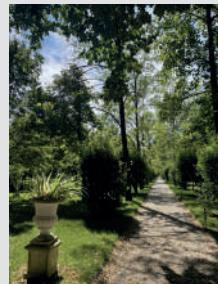
domenica **18**
ottobre **2026**
ore **15:30**

BANCA IFIS
MESTRE

VISITA AL PARCO INTERNAZIONALE DI SCULTURA DI Banca Ifis (Mestre)

Il Parco Internazionale di Scultura di Banca Ifis è ospitato all'interno degli oltre 22 ettari di giardino che circondano la cinquecentesca Villa Fürstenberg, sede storica del Gruppo.

In questo spazio le opere, spesso monumentali, di grandi maestri della scultura contemporanea, italiani e internazionali si fondono con l'ambiente circostante, creando un luogo speciale dove natura e scultura dialogano in un abbraccio senza tempo.



Presentazione di
Stefano Colmagro

giovedì **29**
ottobre **2026**
ore **20:30**

CASA DEL MUSICHIERE
via Manzoni, 2
MORIAGO DELLA
BATTAGLIA

INCONTRO CON L'AUTORE **ALBERTO GARLINI**

Credere tradire combattere

Roma, ottobre 1945. Milo de Carval, giovane fascista rimasto fedele alla causa, sopravvive vendendo notizie false con l'amico Fede. Attorno a loro, reduci di Salò, spie, preti ambigui e nostalgici si aggrappano a un'idea sconfitta dalla Storia. Quando una prostituta jugoslava viene assassinata e Fede è torturato e ucciso, Milo cerca la verità. L'indagine, tra bordelli, palazzi e covi clandestini, lo riporta da Eva, ex staffetta partigiana e suo grande amore. Dietro i delitti affiorano un tesoro scomparso e il folle progetto di una riscossa fascista.



GIOVEDÌ

05

ORE 20:30

CASA DEGLI ALPINI - MOSNIGO

Esperienze

Diego Fassa

*Le canzoni di trincea durante
la Grande Guerra*

DOMENICA

08

ORE 11:00

CASA DEL MUSICHIERE

Inaugurazione mostra di pittura

Loreto Martina

incontra Marco Munaro poeta

Il colore e la parola

GIOVEDÌ

12

ORE 20:30

CASA DEL MUSICHIERE

Incontro con l'autore

Pino Dellasega

*Il Cristo pensante
2333-Il segreto e la storia*

GIOVEDÌ

19

ORE 20:30

CASA DEL MUSICHIERE

Esperienze

Franco Salomon

*Un anno nella Moriago di una volta
Un ano à Moriago de na olta*

GIOVEDÌ

26

ORE 20:30

POLIFUNZIONALE - MOSNIGO

Esperienze

Paolo Manto

*Bolivia
Nel respiro delle Ande, tra cielo, sale e ghiaccio*

MOSTRA DI PITTURA - Sala Carlo Conte
LORETO MARTINA incontra **MARCO MUNARO** poeta

Il colore e la parola

Opere ispirate
alla raccolta
“Figure da un
bassorilievo”.

Un evento speciale
alla presenza di
entrambi gli autori

Chissà se la parola “bassorilievo” contenuta nel titolo del libro di poesie di Marco Munaro è all'origine della nuova mostra di Loreto Martina. Certo è che a unire i due protagonisti è la volontà di dare forma e corpo a immagini che emergono da uno sfondo fatto di ricordi, di gesti, di visioni. Nella trama cromatica vitale e pulsante dove storia e natura si intrecciano, la linfa delle parole diventa nutrimento e specchio di esperienze remote, straordinariamente vicine, a partire da quella memoria botanica, legata al potere delle piante e delle radici, che accomuna geografie personali ma al contempo collettive.



Loreto Martina, *Stalle*
(particolare, dal ciclo “Stalle”)



Presentazione di Lorena Gava

dal **08** al **29** novembre **2026**

CASA DEL MUSICHIERE, via Manzoni, 2
MORIAGO DELLA BATTAGLIA

Inaugurazione domenica **08** novembre, ore **11:00**

Orari di apertura:
venerdì dalle ore 16:00 alle 19:00

sabato e domenica
dalle ore 10:00 alle 12:00
e dalle ore 15:00 alle 19:00

info: tel. 380 4610710
info@moriagoracconta.it



Novembre



A cura di
Diego Fassa

giovedì **05**
novembre **2026**
ore **20:30**

CASA DEGLI ALPINI
MOSNIGO

Le canzoni di trincea durante la Grande Guerra

A CURA DI **DIEGO FASSA**

Le canzoni di trincea sono dei documenti informali scritti da coloro che la guerra l'hanno combattuta. Questi canti ci hanno trasmesso gli umori di chi stava al fronte ma non solo. Alcuni canti ci narrano di azioni di guerra realmente accadute che vanno ad integrare i documenti storici ufficiali. Il lavoro si ripropone di dare risposte ad alcune domande: chi sono gli autori di testi e musica? Chi cantava al fronte e perché? Che cosa raccontavano le canzoni? L'esposizione delle argomentazioni storiche è intercalata dall'ascolto e dai commenti di alcuni brani dei canti di trincea eseguiti dal vivo e con registrazioni audio.



Associazione Nazionale Alpini
SEZIONE DI VALDOBBIADENE
Gruppo di Mosnigo



Associazione Nazionale
Artiglieri d'Italia
Sezione di Mosnigo
Moriago della Battaglia



© Museo Storico Italiano della Guerra di Rovereto



Introduzione di
Lorena Gava

giovedì **12**
novembre **2026**
ore **20:30**

CASA DEL MUSICHIERE
via Manzoni, 2
MORIAGO DELLA
BATTAGLIA

INCONTRO CON L'AUTORE **PINO DELLASEGA**

Il Cristo pensante 2333 - Il segreto e la storia

Sullo sfondo magnifico delle Dolomiti, patrimonio naturale dell'Umanità, si consuma una delle avventure umane e spirituali più affascinanti degli ultimi anni. Tra l'aria sottile dei giganti di pietra, i ricordi drammatici della Grande Guerra e la quiete senza tempo delle foreste, svetta il Monte Castellazzo. È qui, a 2333 metri di altitudine, che si trova "Lui": il Cristo pensante, una statua in marmo bianco che ha trasformato una piccola cima in una vera e propria cattedrale a cielo aperto.



ESPERIENZE **FRANCO SALOMON**

Un anno a Moriago Un ano à Moriago de na olta

Alla fine degli anni Ottanta, Marino Salomon (1926-2012) ha filmato i grandi e piccoli eventi della vita di Moriago. In occasione del centenario della sua nascita questi filmati sono montati dal figlio Franco per descrivere la vita del nostro paese. Il film, della durata di novanta minuti, fa rivivere tanti personaggi e feste di una volta.



giovedì **19**
novembre **2026**
ore **20:30**

CASA DEL MUSICHIERE
via Manzoni, 2
MORIAGO DELLA
BATTAGLIA

ESPERIENZE **PAOLO MANTO**

Bolivia

Nel respiro delle Ande, tra cielo, sale e ghiaccio



Introduzione di
Lorena Gava

giovedì **26**
novembre **2026**
ore **20:30**

POLIFUNZIONALE
MOSNIGO

Dopo i silenzi dell'Himalaya e le strade per Santiago, Paolo Manto ci conduce sulle Ande in Bolivia, in un viaggio che nasce dal respiro della montagna. Si parte da La Paz, vertiginosa e viva tra mercati colorati e sorrisi discreti. L'orizzonte si apre poi nell'immensità del Salar de Uyuni, un deserto di sale dove cielo e terra si confondono. Il percorso continua sull'altopiano andino e sulla Cordigliera Real, tra lagune d'alta quota, venti taglienti e spazi immensi. Infine, dove l'aria si fa sottile, iniziano le salite sulle cime più alte tra ramponi, corde e albe cristalline. Una Bolivia aspra e luminosa, capace di mettere alla prova il corpo e aprire lo sguardo; un viaggio per chi cerca non solo paesaggi straordinari, ma l'emozione profonda di sentirsi davvero dentro una meravigliosa avventura.





9ª edizione
dai libri del gruppo
Raccontando Acquerellando

MARTEDÌ

08

ORE 17:00

PALESTRA COMUNALE - MORIAGO

*Concerto del Coro Libere Armonie
con la partecipazione della scuola di
danza Dance&Dream e della
danzatrice Caterina Volpi*



GIOVEDÌ

10

ORE 20:30

CASA DEL MUSICHIERE

*Incontro con***Manuel Fregolent***La Storia del Tempo.**Racconto dell'Universo dal Big Bang ai buchi neri*

SABATO

12

ORE 17:00

CASA DEL MUSICHIERE

*Inaugurazione mostra di pittura***Arcadio Lobato***Figure sotto le stelle**Il presepio di Arcadio Lobato*

DOMENICA

13

FELTRE - SIROR

*Visita Basilica Santuario dei Santi Vittore e Corona
(Feltre) – Mercatini di Natale di Siror (mercatini più
antichi del Trentino)*

Info: tel. 380 4610710

SABATO

19

ORE 20:30

PALESTRA COMUNALE - MORIAGO

*Concerto di Natale
del Corpo Bandistico Moriago della
Battaglia - 1827*

CORPO BANDISTICO
DI MORIAGO
DELLA BATTAGLIA - 1827

MOSTRA DI PITTURA - Sala Carlo Conte
ARCADIO LOBATO

Figure sotto le stelle Il presepio di Arcadio Lobato

L'esposizione reinterpreta in chiave moderna la plurisecolare tradizione della Natività, fondendo la sacralità dell'evento con una sensibilità poetica unica. Accanto alla Sacra Famiglia nella grotta di Betlemme, le tele danno vita ai personaggi più umili del presepe: filatrici, pescatori e boscaioli immersi in una suggestiva atmosfera rurale. Un viaggio cromatico intriso di luce, di trapassi tonali con effetti chiaroscurali, che trasforma il mistero della nascita in una narrazione universale, capace di regalare serenità ed emozionare visitatori di ogni età.



Arcadio Lobato, Sacra Famiglia



Introduzione di Lorena Gava

dal **12** dicembre al **06** gennaio **2027**

CASA DEL MUSICHIERE, via Manzoni, 2
MORIAGO DELLA BATTAGLIA

Inaugurazione sabato 12 dicembre, ore 17:00

Orari di apertura:
sabato dalle ore 16:00 alle 19:00
domenica e festivi
dalle ore 10:00 alle 12:00
e dalle ore 15:00 alle 19:00
info: tel. 380 4610710
info@moriagoracconta.it

Dicembre

CONCERTO DEL CORO **LIBERE ARMONIE**
CON LA PARTECIPAZIONE DELLA
SCUOLA DI DANZA **DANCE&DREAM**
E DELLA DANZATRICE **CATERINA VOLPI**

Due palchi un unico respiro

Un soffio di voce, un battito di danza,
l'incanto della musica



martedì **08**
dicembre **2026**
ore **17:00**

PALESTRA COMUNALE
MORIAGO

Il coro Libere Armonie vi invita a varcare la soglia di un'esperienza che va oltre il semplice spettacolo: due palchi che si incontrano, due linguaggi che si trovano in un unico respiro. Un incontro intimo e travolgente in cui la voce, la musica e il corpo si fondono nell'abbraccio puro dell'Arte. Sullo stesso palco, l'anima del coro e l'energia vibrante della scuola di danza "Dance & Dream", intrecceranno i loro respiri per regalarvi un viaggio senza tempo. Sarà una sinfonia di emozioni in cui la voce si fa movimento e la danza si trasforma in canto.





Introduzione di
Lorena Gava

giovedì **10**
dicembre **2026**
ore **20:30**

CASA DEL MUSICHERE

via Manzoni, 2
MORIAGO DELLA
BATTAGLIA

INCONTRO CON
MANUEL FREGOLENT

La Storia del Tempo

Racconto dell'Universo dal Big Bang ai buchi neri

Il tempo ha una storia? Sembrerà strano, ma il tempo e l'universo hanno avuto un inizio, una storia travagliata segnata dalla formazione di atomi, nascita di stelle e di galassie, e (probabilmente!) una fine. Nel '900, il lavoro di scienziati come Einstein, Hubble e Hawking, ma anche della "nostra" Margherita Hack ha contribuito a svelare i segreti più nascosti dell'universo come i buchi neri e la materia oscura, ma allo stesso tempo ha portato a nuovi enigmi che sono ancora senza soluzione.





domenica **13**
dicembre **2026**

BASILICA SANTUARIO
DEI SANTI VITTORE E
CORONA
FELTRE

MERCATINI DI
NATALE DI SIROR
PRIMIERO
SAN MARTINO DI
CASTROZZA

VISITA BASILICA SANTUARIO DEI SANTI VITTORE E CORONA (FELTRE)

MERCATINI DI NATALE DI SIROR (MERCATINI PIÙ ANTICHI DEL TRENTINO)

Monumento nazionale arroccato sul Monte Miesna a Feltre, la Basilica Santuario dei Santi Vittore e Corona è un gioiello di arte romanica sorto tra il 1096 e il 1101. Fondata per ospitare le sante reliquie dei patroni, la struttura a croce greca colpisce per la fusione tra rigore occidentale e influssi orientali. All'interno custodisce l'arca sopraelevata dei martiri e un eccezionale patrimonio di affreschi medievali dal XII al XV secolo, tra cui spiccano frammenti di scuola giottesca. Completa questo luogo della memoria il suggestivo chiostro quattrocentesco, vera oasi di pace, arte e spiritualità millenaria.

INFO E ISCRIZIONI:
tel. 380 4610710
info@moriagoracconta.it





sabato 19
dicembre 2026
ore 20:30

PALESTRA COMUNALE
MORIAGO DELLA
BATTAGLIA

PALESTRA COMUNALE MORIAGO DELLA BATTAGLIA

Concerto di Natale del Corpo Bandistico di Moriago

Il Concerto di Natale del Corpo Bandistico di Moriago della Battaglia è ormai una tradizione che coinvolge con entusiasmo musicisti e pubblico. Nel corso degli anni, l'appuntamento ha sviluppato un repertorio sempre più variegato: dalle colonne sonore al cantautourato italiano, dai brani originali per banda alle marce, sempre con l'obiettivo di trascorrere un momento sereno in compagnia per augurare un sereno Natale.

Dirige il Maestro Michael Colomberotto.



CORPO BANDISTICO
DI MORIAGO
DELLA BATTAGLIA - 1827



SABATO
09
ORE 17:00

CASA DEL MUSICHIERE

*Inaugurazione mostra di incisione
dell'Associazione Nazionale Incisori
Contemporanei*
Segni d'amicizia

MARTEDÌ
12
ORE 20:30

CASA DEL MUSICHIERE

Presentazione del corso sui lievitati
a cura di Giovanni Favero:
***Moriago in fermentum,
seconda edizione***

*Corso sul mondo dei lievitati dolci da colazione e salati
info: tel. 380 4610710*



GIOVEDÌ
21
ORE 20:30

CASA DEL MUSICHIERE

Incontro con l'autore
Daniele Marini
***Quello che i giovani (non) dicono
E gli adulti (non) capiscono***

GIOVEDÌ
28
ORE 20:30

CASA DEL MUSICHIERE

Incontro
Fare rete per crescere:
Il sostegno condiviso all'economia del territorio



MOSTRA DI INCISIONE - Sala Carlo Conte
**DELL'ASSOCIAZIONE NAZIONALE
INCISORI CONTEMPORANEI**

Segni d'amicizia

La mostra "Segni d'amicizia" nasce con l'obiettivo di creare un dialogo attraverso lo scambio di stampe d'arte. L'esposizione unisce idealmente diverse culture grazie alla partecipazione di 49 artisti italiani dell'Associazione Nazionale Incisori Contemporanei e di 11 maestri stranieri provenienti da Bulgaria, Francia, Giappone, Polonia e Ungheria.

Il percorso espositivo propone al visitatore l'intera collezione di 60 stampe realizzate per l'occasione con l'uso di molteplici tecniche che spaziano dalla calcografia alla stampa in rilievo, fino alla litografia e alle tecniche miste.



Presentazione di Lorena Gava

dal **09** al **31** gennaio **2027**

CASA DEL MUSICHIERE, via Manzoni, 2
MORIAGO DELLA BATTAGLIA

Inaugurazione sabato 09 gennaio, ore 17:00

Orari di apertura:
sabato dalle ore 16:00 alle 19:00

domenica e festivi
dalle ore 10:00 alle 12:00
e dalle ore 15:00 alle 19:00

info: tel. 380 4610710
info@moriagoracconta.it

Gennaio

INCONTRO CON L'AUTORE
DANIELE MARINI

Quello che i giovani (non) dicono E gli adulti (non) capiscono



Presentazione di
Lorena Gava

giovedì **21**
 gennaio **2027**
 ore **20:30**

CASA DEL MUSICHERE
 via Manzoni, 2
 MORIAGO DELLA
 BATTAGLIA

I giovani vanno considerati al plurale e le definizioni che in un passato recente sono state loro affibbate (choosy, spiaggiati o bamboccioni) non rendono giustizia della diversificazione presente al loro interno. Ciò non di meno, una parte rilevante fra loro è portatrice di una «rivoluzione silenziosa» dei valori e, soprattutto, del posto che il lavoro occupa nella loro vita.

Per comprenderli è necessario dotarsi di strumenti di interpretazione di ciò che i giovani (spesso non) dicono oppure fanno intendere attraverso «segnali deboli», poco visibili. E cercare di dare agli adulti uno spunto di riflessione per tentare di (evitare di non) capire quello che ci comunicano.





Introduzione di
Lorena Gava

giovedì **28**
gennaio **2027**
ore **20:30**

CASA DEL MUSICHIERE

via Manzoni, 2
MORIAGO DELLA
BATTAGLIA

INCONTRO

Fare rete per crescere: il sostegno condiviso all'economia del territorio

Viviamo in un'epoca in cui la complessità dei mercati e le sfide transizionali, da quella digitale a quella ecologica, non possono più essere affrontate in solitudine.

La crescita del nostro territorio non è la somma algebrica di successi individuali. È, invece, il risultato di un ecosistema integrato. Quando un'azienda locale cresce, crea benessere per l'indotto, genera occupazione, attrae talenti e spinge le istituzioni a migliorare i servizi. È un cerchio virtuoso. Ma questo meccanismo si attiva solo se impariamo a fare una cosa tanto semplice a parole quanto complessa nei fatti: fare rete.



Banca della Marca
CREDITO COOPERATIVO

GRUPPO BCC ICCREA

VENERDÌ

05

ORE 11:00

PALESTRA COMUNALE - MORIAGO

Il mulino incantatodi e con **Alberto De Bastiani***Spettacolo di burattini riservato alla scuola elementare di Moriago della Battaglia.*

SABATO

06

ORE 17:00

CASA DEL MUSICHIERE

*Inaugurazione mostra di***INTart*****Fragile***

MARTEDÌ

16

ORE 20:30

CASA DEL MUSICHIERE

Presentazione del corso di cucinaa cura dello chef **Alessandro Bianchin*****Itinerari gastronomici e culturali****Alla scoperta di piatti iconici, della loro storia e delle tradizioni culinarie della nostra penisola italiana. info: tel. 380 4610710.*

GIOVEDÌ

18

ORE 20:30

CASA DEL MUSICHIERE

*Incontro con l'autrice***Carla Maria Russo*****Musa ribelle***

VENERDÌ

26

ORE 20:30

POLIFUNZIONALE - MOSNIGO

Immaginatura 360°***e ambienti umani***a cura di **Fotoclub Sernaglia**

MOSTRA DI **INTart** - Sala Carlo Conte

Fragile

La mostra Fragile è un viaggio attraverso le finestre socchiuse delle anime degli artisti partecipanti. Parla di dolore, di malinconia, di malattia e di ferite. Parla di umanità ma anche di forza e di coraggio. La forza necessaria ad attraversare i momenti più bui e il coraggio di parlare, di dare un nome ai "mostri" che ci abitano. Fragile supera i confini di una tradizionale mostra d'arte: mettendo a nudo le vulnerabilità, gli autori creano un legame profondo con il pubblico, trasformando l'esposizione in un'esperienza di pura empatia, vicinanza e partecipazione collettiva. Un invito a riscoprirsi uniti nelle debolezze per sentirsi meno soli.



Presentazione di Lorena Gava

dal **06** al **28** febbraio **2027**

CASA DEL MUSICHIERE, via Manzoni, 2
MORIAGO DELLA BATTAGLIA

Inaugurazione sabato 06 febbraio, ore 17:00

Orari di apertura:
sabato dalle ore 16:00 alle 19:00

domenica e festivi
dalle ore 10:00 alle 12:00
e dalle ore 15:00 alle 19:00

info: tel. 380 4610710
info@moriagoracconta.it

Febbraio



Presentazione di
Lorena Gava

giovedì **18**
febbraio **2027**
ore **20:30**

CASA DEL MUSICHIERE

via Manzoni, 2
MORIAGO DELLA
BATTAGLIA

INCONTRO CON L'AUTRICE
CARLA MARIA RUSSO

Musa ribelle

Gian Luigi Bernini arriva a Roma da Napoli giovanissimo e in pochi anni la città eterna è ai suoi piedi. Artista geniale e poliedrico, uomo passionale, sanguigno, violento, intreccia una storia d'amore clandestina con la bellissima Costanza Piccolomini Bonarelli, sposata con uno dei suoi apprendisti. A lei, musa di incredibile fascino, dedica l'unica opera non commissionata della sua esistenza, eternando nel marmo il loro segreto.

Ma Costanza è una donna libera che vuole modellare da sé il proprio destino, che non desidera appartenere a nessuno, neppure al più grande genio del suo tempo. E quando questa indipendenza la spingerà a innamorarsi di un altro uomo, legato a Bernini da vicoli di sangue, affetto e riconoscenza, verrà feroce-mente punita in ciò che ha di più caro.





Introduzione di
Lorena Gava

venerdì **26**
febbraio **2027**
ore **20:30**

POLIFUNZIONALE
MOSNIGO

Immaginatura 360° e ambienti umani

A CURA DI **FOToclub SERNAGLIA**

La multivisione è stata, fin dai suoi primi passi, un incontro affascinante tra fotografie, luce, musica ed emozioni: un racconto fatto di luce, in cui ogni visione lasciava spazio alla successiva senza mai spezzare la magia. Le proiezioni diventano così brevi cortometraggi, una vera esperienza visiva, non soltanto da guardare, ma soprattutto da vivere. E l'emozione di vedere una rappresentazione prendere vita attraverso la luce e la musica rimane, ancora oggi, la vera anima della multivisione.

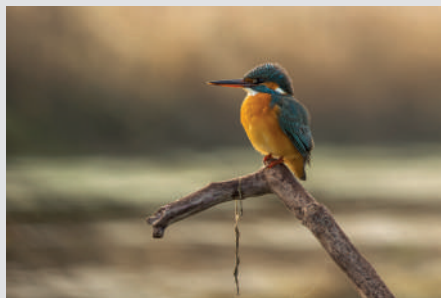


Foto di, Rinaldo Checuz

SABATO
06
ORE 17:00

CASA DEL MUSICHIERE

Inaugurazione mostra di pittura

Francesco Stefanini

Dissolvenze

GIOVEDÌ
11
ORE 20:30

CASA DEL MUSICHIERE

Incontro con l'autore

Giovanni Montanaro

Il fuoco di Venezia

VENERDÌ
19
ORE 20:30

CASA DEL MUSICHIERE

Incontro con

Cristiano Riva

La sfida delle autocrazie

all'ordine mondiale

*Riscatto e ambizione, luci e ombre nel protagonismo
geopolitico di Cina, Russia e Turchia*

DOMENICA
21

VENEZIA

Una domenica a Venezia

Un itinerario insolito nella città dei Dogi

Info e iscrizioni: tel. 380 4610710 - info@moriagoracconta.it



MOSTRA DI PITTURA - Sala Carlo Conte
FRANCESCO STEFANINI

Dissolvenze

La mostra "Dissolvenze" indaga l'istante in cui i pigmenti sulla tela sembrano fermarsi prima di svanire. Le opere di Francesco Stefanini vivono in questa terra di confine: il colore si dilata fino al margine della forma, sulla soglia del visibile, trasformandosi in pura vibrazione di luce e ricordo emotivo. Una pittura che non impone il suo grido ma agisce per sottrazione, accogliendo lo spettatore sul limite di una meditazione che, negli improvvisi bagliori, invita a guardare oltre ciò che appare.



Francesco Stefanini,
Komorebi. Nel bosco.



Presentazione di Lorena Gava

dal **06** al **29** marzo **2027**

CASA DEL MUSICHIERE, via Manzoni, 2
MORIAGO DELLA BATTAGLIA

Inaugurazione sabato 06 marzo, ore 17:00

Orari di apertura:
sabato dalle ore 16:00 alle 19:00
domenica e festivi
dalle ore 10:00 alle 12:00
e dalle ore 15:00 alle 19:00
info: tel. 380 4610710
info@moriagoracconta.it

Marzo



Presentazione di
Lorena Gava

giovedì 11
marzo 2027
ore 20:30

CASA DEL MUSICHERE
via Manzoni, 2
MORIAGO DELLA
BATTAGLIA

INCONTRO CON L'AUTORE
GIOVANNI MONTANARO

Il fuoco di Venezia

Venezia, fine anni '60. Elena Spina Torcellan gestisce da sola la Fornace dell'Est nell'isola di Murano. In un mondo di soli uomini, combatte per salvare l'azienda insieme a Tiziano Zen, un giovane maestro vetraio geniale e ombroso. Nonostante le differenze sociali, tra i due nasce un amore che durerà oltre cinquant'anni, un sentimento che resiste mentre arde il fuoco del vetro, della Storia, di un incendio che forse spegnerà per sempre la Fornace dell'Est. Sullo sfondo di grandi eventi storici (dalle Brigate Rosse fino all'11 settembre) e di drammi personali, Giovanni Montanaro ci restituisce una Venezia vitale e inedita, specchio di speranza e di futuro per le nuove generazioni che nonostante tutto scelgono di vivere affacciati sullo specchio mutevole della laguna.



INCONTRO CON
CRISTIANO RIVA

La sfida delle autocrazie all'ordine mondiale.

Riscatto e ambizione, luci e ombre
nel protagonismo geopolitico
di Cina, Russia e Turchia



Introduzione di
Lorena Gava

venerdì **19**
marzo **2027**
ore **20:30**

CASA DEL MUSICHERE
via Manzoni, 2
MORIAGO DELLA
BATTAGLIA

L'incontro si propone di fornire un quadro delle recenti strategie di espansione geopolitica di tre Stati che, in diversa misura e con diverse modalità, mirano a ritagliarsi, ormai da almeno un ventennio, una posizione di prestigio ed evidenza nel contesto politico internazionale, facendo leva su un passato imperiale e sul sentimento di riscatto nazionale. Saranno messe in evidenza soprattutto le analogie riscontrabili nel processo di rafforzamento del potere dei tre presidenti, nelle linee di fondo della politica estera, nella progressiva limitazione dei diritti civili e politici all'interno del paese.



Passeggiate Naturalistiche guidate

PALÙ DI MORIAGO

ritrovo ore 9.45

*in Piazza della Vittoria davanti al
Municipio di Moriago della Battaglia (TV)*

partenza ore 10:00

Difficoltà: semplice

Durata 2 h circa *coprese le soste*

Costo: 10 € a persona
gratuito fino agli 8 anni

Domenica 8 Novembre 2026

Foliage ai Palù

Una semplice passeggiata, adatta a tutti, nei Palù del Quartier del Piave a Moriago della Battaglia, tra prati incantati e siepi che in autunno diventano una tavolozza di caldi colori. Cammineremo in un paesaggio agrario unico nel suo genere, creato dall'uomo in equilibrio con la Natura, soffermandoci ad osservare le strategie che la natura mette in atto per il suo riposo.

PARCO ISOLA DEI MORTI

ritrovo ore 15.15

*presso l'ingresso dell'Isola dei Morti a
Moriago della Battaglia (TV)*

partenza ore 15:30

Difficoltà: semplice

Durata 2 h circa *coprese le soste*

Costo: 10 € a persona
gratuito fino agli 8 anni

Domenica 20 Marzo 2027

Il geologo racconta l'Isola dei Morti

Un'escursione dentro il greto del fiume Piave, alla scoperta della geomorfologia del territorio, di come è cambiato il corso del fiume Piave dopo l'ultima glaciazione e come ha influenzato il paesaggio circostante.

Conosceremo anche più da vicino nome, origine e composizione dell'arcobaleno di sassi che caratterizza il nostro fiume.





PALÙ DI MORIAGO

ritrovo ore 9.45

in Piazza della Vittoria

davanti al Municipio

di Moriago della Battaglia (TV)

partenza ore 10:00

Difficoltà: semplice

Durata 2 h circa coprese le soste

**Costo: 10 € a persona
gratuito fino agli 8 anni**

Domenica 9 Maggio 2027 I Palù fioriti

Una facile escursione nel periodo più bello per ammirare le splendide fioriture dei prati dei Palù. Fiori di tutti i tipi, dai più comuni a quelli rari e protetti, colorano i prati come in un dipinto. Un habitat fragile, importante da conservare per la ricchezza storica del territorio e per la sua incredibile biodiversità.

Foto di, Rinaldo Checuz

*Passeggiate
naturalistiche
guidate a Moriago
della Battaglia
2026/2027*

**Modulo per la prenotazione
della Tua passeggiata
naturalistica**

**È NECESSARIA LA
PRENOTAZIONE**
al nr. 3804610710
o tramite il seguente
QR CODE



SAVVO
SERVIZI AMBIENTALI VENETO NORD-ORIENTALE

SABATO

03

ORE 16:00

CASA DEL MUSICHIERE

*Presentazione del libro e della mostra dedicati al
Corpo Bandistico di Moriago della Battaglia - 1827*

200 anni di noi

a cura di Olivo Perizzato

200
anni
1827 - 2027



CORPO BANDISTICO
DI MORIAGO
DELLA BATTAGLIA - 1827

Aprile 2027

VENERDÌ

09

ORE 20:30

CASA DEL MUSICHIERE

Esperienze

L'artigiano della musica

***La magia della costruzione di uno
strumento musicale***

a cura di Roberto Buttus

SABATO

24

ORE 18:00

CASA DEL MUSICHIERE

Mostra di Icone sacre

Gino Canello

La luce antica nel tempo presente

GIOVEDÌ

29

ORE 18:00

CASA DEL MUSICHIERE

Incontro

***Cultura del movimento. L'impatto del
cammino e dell'attività fisica sulla salute
personale e della comunità***

in collaborazione con ULSS 2 Marca Trevigiana



ULSS2
MARCA TREVIGIANA

PRESENTAZIONE DEL LIBRO E DELLA
MOSTRA DEDICATI AL **CORPO BANDISTICO
DI MORIAGO DELLA BATTAGLIA - 1827**

200 anni di noi

Un viaggio di due secoli attraverso la storia
del paese e di persone che hanno creduto
nella bellezza della musica

**Il libro e la
mostra del
bicentenario:
perché**

Il libro dedicato ai 200 anni del Corpo Bandistico di Moriago nasce dalla passione profonda di Olivo Perizzato, storico musicista, presidente e segretario per tanto tempo del Corpo Bandistico. Il volume è il frutto di anni di pazienti e metodiche ricerche: un lavoro certosino che raccoglie fatti, racconti e documenti inediti. Questa preziosa opera non solo ricostruisce l'epopea di un'istituzione fondamentale per il territorio, ma si intreccia con la storia italiana e con le vicende di tante famiglie locali legate alla musica. Accanto al libro, una mostra fotografica e di oggetti storici offre ai visitatori un viaggio emozionante tra ricordi familiari ed echi del passato del paese.

200
ANNI
1827 - 2027



**CORPO BANDISTICO
DI MORIAGO
DELLA BATTAGLIA - 1827**



A cura di Olivo Perizzato

dal **03** al **18** aprile **2027**

CASA DEL MUSICHIERE, via Manzoni, 2
MORIAGO DELLA BATTAGLIA

Inaugurazione sabato 03 aprile, ore 16:00

Orari di apertura:
sabato dalle ore 16:00 alle 19:00

domenica e festivi
dalle ore 10:00 alle 12:00
e dalle ore 15:00 alle 19:00

info: tel. 380 4610710
info@moriagoracconta.it

Aprile



A cura di
Roberto Buttus

venerdì **09**
aprile **2027**
ore **20:30**

CASA DEL MUSICHIERE

via Manzoni, 2
MORIAGO DELLA
BATTAGLIA

ESPERIENZE

L'ARTIGIANO DELLA MUSICA

La magia della costruzione di uno strumento musicale

Realizzare artigianalmente strumenti musicali è un'arte antica che fonde acustica, chimica e manualità. Ogni pezzo nasce dalla scelta meticolosa dei materiali, come legni pregiati e metalli sonori, lavorati con pazienza e precisione millimetrica. Non si tratta solo di tecnica: il maestro artigiano infonde nel lavoro la propria passione e un ascolto profondo, creando un legame unico con i musicisti. Il risultato è uno strumento su misura, capace di dare vita a un'anima sonora irripetibile, che nessun processo industriale potrà mai ripetere.



MOSTRA DI ICONE SACRE - Sala Carlo Conte
GINO CANELLO

La luce antica nel tempo presente

La mostra racchiude il profondo percorso spirituale e artistico di Gino Canello, maestro iconografo formatosi alla scuola russa di Alexander Stalnov e di altri maestri.

Le sue opere, realizzate secondo i canoni della tradizione bizantina e ortodossa, fondono rigore teologico e sensibilità contemporanea. Attraverso l'utilizzo sapiente di pigmenti naturali e foglia d'oro, Canello trasforma il legno in una finestra sull'infinito. Una mostra preziosa che invita il visitatore a soffermarsi sul mistero del sacro attraverso la bellezza senza tempo della luce.



Gino Canello, San Giorgio e il drago



Presentazione di Lorena Gava

dal **24** aprile al **02** maggio **2027**

CASA DEL MUSICHIERE, via Manzoni, 2
MORIAGO DELLA BATTAGLIA

Inaugurazione sabato 24 aprile, ore 18:00

Orari di apertura:
sabato dalle ore 16:00 alle 19:00

domenica e festivi
dalle ore 10:00 alle 12:00
e dalle ore 15:00 alle 19:00

info: tel. 380 4610710
info@moriagoracconta.it

Aprile

SABATO
08
ORE 18:00

CASA DEL MUSICHIERE

Inaugurazione mostra di pittura

Loris Giotto

A mente libera

GIOVEDÌ
20
ORE 20:30

GIARDINO CAFFÈ CENTRALE - MORIAGO

Esperienze

Lorena Gava

Giardini e fiori nella storia dell'arte

con accompagnamento musicale

di Alessandro Bazzacco al flauto

DOMENICA
23

GARDONE RIVIERA - SIRMIONE

Esperienze

Splendori del Garda:

tra storia, poesia e bellezza

Info e iscrizioni: tel. 380 4610710 - info@moriagoracconta.it

MOSTRA DI PITTURA - Sala Carlo Conte
LORIS GIOTTO

A mente libera

La mostra "A mente libera" svela l'universo intimo di Loris Giotto attraverso dipinti che affiorano direttamente dall'anima. Le tele sono un affascinante mosaico di sovrapposizioni e stratificazioni, nate da continui sperimentazioni e vissuti della vita. Ogni opera adotta il formato quadrato, simbolo della terra che accoglie e custodisce la nostra storia. Un percorso visivo potente, in cui la libertà espressiva si fa memoria e invita il visitatore a esplorare i legami tra arte, tempo ed emozione pura.



Loris Giotto, Orizzonti



Presentazione di Lorena Gava

dal **08** al **30** maggio **2027**

CASA DEL MUSICHIERE, via Manzoni, 2
MORIAGO DELLA BATTAGLIA

Inaugurazione sabato 08 maggio, ore 18:00

Orari di apertura:
sabato dalle ore 16:00 alle 19:00

domenica e festivi
dalle ore 10:00 alle 12:00
e dalle ore 15:00 alle 19:00

info: tel. 380 4610710
info@moriagoracconta.it

Maggio



A cura di
Lorena Gava

giovedì **20**
maggio **2027**
ore **20:30**

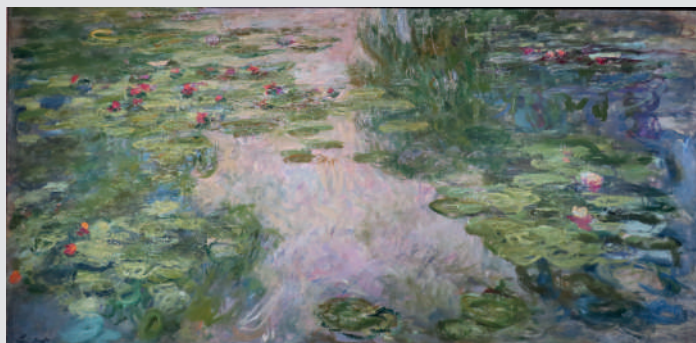
CAFFÈ CENTRALE
via San Rocco, 2
MORIAGO DELLA
BATTAGLIA

ESPERIENZE **LORENA GAVA**

Giardini e fiori nella storia dell'arte

con accompagnamento musicale di Alessandro Bazzacco al flauto

Una serata dedicata al legame eterno tra arte e natura, un viaggio visivo tra i giardini e i fiori più celebri della pittura. Dagli affreschi romani ai chiostri medievali, fino alle esplosioni di colore dell'Impressionismo e alle ninfee di Monet, scopriremo come la botanica abbia ispirato artisti di ogni epoca. Il fiore, da simbolo religioso o allegoria di rinascita, diventa protagonista assoluto sulla tela. Un incontro per esplorare il significato e la bellezza di questi paradisi terrestri.



Di Claude Monet - Opera propria, Pubblico dominio



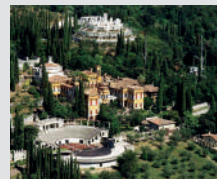
domenica **23**
maggio **2027**

GARDONE RIVIERA
SIRMIONE
BRESCIA

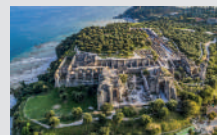
ESPERIENZE

Splendori del Garda: tra storia, poesia e bellezza

Una straordinaria gita alla scoperta del Lago di Garda, unendo cultura e panorami unici. La prima tappa è Gardone Riviera per visitare il Vittoriale degli Italiani, la monumentale e affascinante dimora di Gabriele d'Annunzio. Si prosegue verso Sirmione, la perla del lago. Passeggeremo tra le suggestive vie del borgo medievale, ammirando il celebre Castello Scaligero e i resti delle Grotte di Catullo. Un'esperienza imperdibile tra arte, poesia e scenari indimenticabili.



Vittoriale degli Italiani



Grotte di Catullo



Castello di Sirmione

SABATO
05
ORE 18:00

CASA DEL MUSICHIERE

Inaugurazione 4ª edizione

Moriago en plein air

Presentazione di Lorena Gava

Sulle orme dell'indimenticabile Carlo Conte (1898-1966) scultore e pittore di Moriago, gli artisti interpretano il paesaggio moriaghese, traendo ispirazione da un luogo ricco di storia e di suggestioni. Artisti-allievi delle scuole di pittura e maestri affermati si incontrano sullo sfondo di scenari naturali sorprendenti e affascinanti.

Un ringraziamento speciale ai Maestri Loris Giotto e Guido Raimondi per i preziosi insegnamenti nei corsi di disegno e di pittura.



Foto di
Rinaldo Checuz

SABATO
12
ORE 20:30

ISOLA DEI MORTI - MORIAGO

Concerto ALL'ISOLA DEI MORTI

La grande musica dal vivo risuona nella suggestiva cornice del Parco Isola dei Morti a Moriago della Battaglia.

Un evento straordinario di arte e natura per vivere un'esperienza immersiva sotto le stelle di pura emozione e melodia.



9° edizione
lo chef Alessandro Bianchin

Associazione Nazionale Incisori Contemporanei

è nata nel 2013 con l'obiettivo di far meglio conoscere l'incisione italiana contemporanea, in Italia e all'estero, attraverso mostre e mediante la didattica gratuita nelle scuole. In questi 14 anni di vita sono state realizzate più di 80 esposizioni di cui buona parte all'estero, in continenti diversi. Fanno attualmente parte dell'Associazione circa 70 artisti provenienti da 15 regioni italiane. Recentemente 30 opere degli artisti sono entrate a far parte della collezione permanente del Victoria and Albert Museum di Londra e 54 in quella della Galleria Internazionale d'Arte Moderna Ca' Pesaro di Venezia.

Alessandro Bazzacco

ha iniziato gli studi presso l'istituto musicale G.Puccini di Crocetta del Montello proseguendo poi presso il Conservatorio A.Pedrollo di Vicenza con il Maestro Antonio Carraro. Ha preso parte a eventi musicali nel corso degli anni collaborando con diversi gruppi musicali. La formazione classica lo ha visto esibirsi in una serie di concerti con la soprano Manuela Meneghello e l'organista Daniela Mazzocato in un contesto musicale organizzato dalla Schola Cantorum Sant' Andrea di Venegazzú. Ha collaborato con il gruppo musicale multimediale La Meridiana di Scorzè e la Filarmonica Cornudese. Negli ultimi anni collabora con il Coro Libere Armonie di Moriago della Battaglia diretto dalla Maestra Pierina Bandiera.

Alessandro Bianchin

dopo essersi diplomato all'Istituto Alberghiero "Alfredo Beltrame" di Treviso e formato alla Scuola del "Toula", ha intrapreso un importante percorso culinario che lo ha portato

a fare esperienza in rinomati ristoranti e tenere corsi di cucina di grande successo.

Roberto Buttus

è un maestro artigiano che dal 1989 ripara e produce strumenti a fiato in legno e metallo. Dopo un'alta formazione tra Italia, Francia e Germania, ha fondato il suo laboratorio basandosi su standard di massima qualità, materiali all'avanguardia e un dialogo costante con i musicisti. Stimato docente in seminari internazionali per la sua competenza, realizza sax personalizzati e su misura per professionisti e amatori, garantendo intonazione stabile e grande proiezione. Dalla sua ricerca sono nati i noti sax Sequoia, le trombe Savût e la linea di sax RB.

Vico Calabrò

nato ad Agordo nel 1938, Ludovico "Vico" Calabrò abbandona gli studi in Medicina nel 1961 per assecondare la sua forte vocazione artistica. Diventa allievo di Bruno Saetti all'Accademia di Belle Arti e si specializza inizialmente nella grafica d'arte e nella litografia presso la stamperia Busato di Vicenza. Nel 1974 riscopre l'antica tecnica dell'affresco, all'epoca quasi scomparsa.

Da allora si dedica alla sua salvaguardia, ideando il progetto che trasforma Cibiana di Cadore nel celebre "paese dei murali" e fondando "Frescopolis", scuola internazionale itinerante. Maestro stimato in tutto il mondo, ha realizzato cicli murali dall'Europa al Giappone, al Brasile. Il suo stile unisce paesaggi sognanti e figure ironiche. Oggi vive e lavora a Caldogno (VI).

Gino Canello

da sempre appassionato di pittura, ha frequentato corsi di restauro e si è dedicato alla liuteria. Venticinque anni fa circa ha trovato nell'iconografia la possibilità di esprimere le sue ricerche spirituali e approfondire, attraverso lo studio e la scrittura di icone, la tecnica pittorica antica della tempera all'uovo e della doratura. La sua formazione si è svolta frequentando la scuola di Alexander Stanlov insegnante di iconografia all'Accademia Teologica di San Pietroburgo, partecipando ai suoi corsi e a quelli di altri maestri iconografi. Nel corso degli anni ha trovato un suo linguaggio. Ha esposto in diverse chiese e ed è stato inserito nel sito nazionale degli iconografi www.iconecristiane.it. Svolge l'attività presso il suo studio a Pieve del Grappa (TV).

Stefano Colmagro

insegna materie letterarie al Liceo Marcantonio Flaminio di Vittorio Veneto (TV). Ha organizzato eventi a carattere culturale finalizzati all'analisi e alla riflessione intorno a temi storici, letterari e artistici. Ha curato per Marsilio la pubblicazione dei volumi *Letture omeriche* (1994) e *Elogio dell'ombra* (1995).

Coro Libere Armonie

il Coro "Libere Armonie" nasce nel 2013 dalla passione di alcuni amici desiderosi di sperimentare la magia del canto con un repertorio ampio e raffinato che spazia dalla musica sacra all'opera, dalla musica leggera a brani tratti da musical, fino ai suggestivi canti a cappella. Con la guida appassionata della maestra Pierina Bandiera è accompagnato da un ensemble di strumentisti.

Mauro Corona

scrittore, scultore e alpinista di Erto (PN) nasce a Baselga di Piné il 9 agosto 1950, sul carretto della madre ambulante Lucia

Filippin. Impara l'intaglio dal nonno e, dopo il disastro del Vajont e gli studi, non completati, al Collegio Don Bosco Di Pordenone Pordenone, si forma come scultore nella bottega di Augusto Murer. Noto alpinista, con diverse spedizioni internazionali e affermato artista, esordisce nella narrativa nel 1997 con *Il volo della martora*. Cantore della montagna e autore di oltre trenta libri, ha vinto il Premio Bancarella nel 2011 ed è stato finalista al Campiello nel 2014.

Corpo Bandistico

sorto nel 1827 è una delle bande più vecchi e celebri del Veneto. L'anno di nascita fu scoperto per caso, figurava ricamato su un gagliardetto poi andato disperso.

Fu fotografato in occasione di un concerto eseguito nel primo Novecento. La banda è un patrimonio culturale, ben conservato e salvaguardato, che continua senza sosta a sperimentare nuove sonorità e ad accompagnare eventi e cerimonie in area veneta.

Dance&Dream

la scuola Dance&Dream con sedi a Crocetta del Montello, Vidor e Setteville è diretta da ormai 15 anni da Francesca Giusti. Insegnante diplomata alla Royal Academy of dance di Londra, dott.ssa in scienze dell'educazione e istruttrice di yoga educativo, collabora anche con le scuole dell'infanzia del territorio proponendo laboratori ludici motori.

Pino Dellasega

(Predazzo, 1955) è scrittore, Guida Alpina e figura di riferimento dello sport outdoor in Italia. Per 27 anni atleta delle Fiamme Gialle, ha vinto 17 titoli italiani di orienteering, par-

tecipando a II Mondiali. Pioniere del cammino, ha fondato la Scuola Italiana Nordic Walking e ideato il celebre Trekking del Cristo Pensante.

Nel 2018 è stato colpito da un grave ictus cerebrale ma il suo entusiasmo per la vita continua ad essere contagioso. Autore di oltre dieci libri (tra cui *Ho camminato con le stelle*), oggi guida il network WAYS, promuovendo il cammino come via di crescita personale e profonda meditazione a contatto con la natura.

Diego Fassa

nato nel 1957, è laureato in Economia e Diritto Internazionali (univ. di Reggio E.) e in Relazioni Pubbliche (univ. di Udine). Ha viaggiato molto e ha risieduto all'estero per motivi professionali. È socio della Ass. Naz. Artiglieri d'Italia (ANArtI) ed è segretario della Federazione Provinciale ANArtI di Treviso. Coltiva la passione per la musica (fra cui la Tromba) e per le lingue straniere. Da tempo è dedito allo studio della Storia e delle tradizioni locali, sempre alla ricerca di vie inusuali di indagine.

Giovanni Favero

dopo essersi laureato nel 2019 in Commercio estero all'Università Ca' Foscari di Venezia, inizia a lavorare presso un'importante azienda leader del settore della produzione e del commercio del caffè. Dal 2020, dopo essere diventato Sommelier FISAR, si appassiona al mondo dell'enogastronomia, in particolar modo nel settore degli sfogliati e dei prodotti da forno, seguendo vari corsi di formazione. Da qui nasce nel 2022 l'idea di produrre nel locale dei genitori, il Caffè Centrale di Moriago della Battaglia, i suoi prodotti da forno come pane, pizza e gli oramai famosi cornetti, che ogni sabato e domenica deliziano i moriaghesi e non solo.

Foto Club Sernaglia

associazione nata nel 1994, riunisce appassionati di fotografia, promuove uscite, corsi, collabora con istituzioni, realizza pubblicazioni e mostre in varie sedi espositive del territorio.

Manuel Fregolent

ha ottenuto il dottorato di ricerca in Ingegneria dell'Informazione presso l'Università degli Studi di Padova nel 2024. È attualmente titolare di un contratto di ricerca presso la stessa università, e le sue attività di ricerca si focalizzano sullo studio della fisica e affidabilità di dispositivi elettronici basati su semiconduttori wide bandgap per la conversione efficiente dell'energia. È autore di più di 40 contributi scientifici e relatore in numerose conferenze internazionali, che hanno raccolto circa 300 citazioni.

Alberto Garlini

è nato a Parma nel 1969, abita da molti anni in Friuli. Ha scritto per diversi quotidiani e settimanali, insegna scrittura creativa con pordenonescrive e in altre realtà. È curatore di pordenonelegge e presidente di giuria del Premio Hemingway di Lignano Sabbiadoro. Ha pubblicato i romanzi *Una timida santità* (Sironi Editore 2002, Premio Vigevano), *Fùtbo! Bailado* (Sironi 2004, Christian Bourgois Editeur 2008), *Tutto il mondo ha voglia di ballare* (Mondadori 2007, Gallimard 2018, Polis 2021), *Venise est une fête* (Christian Bourgois Editeur 2010), *La legge dell'odio* (Einaudi 2012, De Bezige Bij 2013, Gallimard 2014), *Piani di vita* (Marsilio 2015), *Il fratello unico* (Mondadori 2017), *Il canto dell'ippopotamo* (Mondadori 2019), *Il fico di Betania* (Aboca 2019) e *Il sole senza ombra* (Mondadori 2021).

Loris Giotto

Falzé di Piave (TV) 1953.

Dopo la maturità si diploma in Pittura all'Accademia di Belle Arti di Venezia frequentando i laboratori di Carmelo Zotti, Emilio Vedova e il corso di incisione di Cesco Magnolato. Fin dal 1973 ha partecipato a numerosi concorsi e mostre di grafica, fotografia, pittura, ceramica e scultura in Italia e all'estero. Per molti anni si è dedicato all'insegnamento di arte e immagine. Inclina a sperimentare nuove tecniche e desideroso di ampliare il proprio vocabolario stilistico, ha frequentato la Scuola Internazionale di Grafica a Venezia. Nei corsi di calcografia, xilografia, litografia e libro d'artista. Seguendo il proprio istinto è passato dal figurativo all'astratto.

INTArt

è nata a Conegliano nel 2011 come collettivo gratuito per dare visibilità ai giovani artisti locali. Nel 2013 ha compiuto il salto formale trasformandosi ufficialmente in Associazione Culturale, consolidando la propria struttura per promuovere l'arte visiva, la pittura e le arti performative. Oggi l'associazione rappresenta un motore culturale centrale a Conegliano grazie a progetti continuativi e di ampio respiro. Organizza esposizioni, festival, eventi multidisciplinari, mostre personali e collettive, col fine ultimo di valorizzare gli artisti associati e l'Arte in generale, dando alla cittadinanza coneglianese, e non solo, un'offerta varia e dinamica.

Arcadio Lobato

Madrid 1955, è un illustratore, pittore, autore e docente, tra le figure di riferimento della scuola europea dell'illustrazione contemporanea. Dopo l'iniziale formazione in Biologia all'Università di Madrid, negli anni Ottanta ha intrapreso la carriera editoriale

pubblicando con la prestigiosa Bohem Press di Zurigo creata da Štěpán Zavřel. È stato premiato dal Ministero della Cultura spagnolo, dalla Biennale di Bratislava, dall'Università di Padova e dalla Fiera di Bologna, e il suo celebre libro "La Valle nella nebbia" è stato incluso tra i 30 libri illustrati più importanti del XX secolo. Invitato da Zavřel in Italia, divenne un pilastro della Scuola di Sarmede grazie alla sua innovativa didattica basata sul principio del "veder fare per imparare". Dal 2017 presenta con continuità il suo raffinato "Presepe Dipinto" in prestigiose sedi. Nel 2025 ha fondato insieme a Claudia Meneghin la "Galleria della Valle" a Revine Lago, nata per promuovere maestri e valorizzare nuovi talenti.

Paolo Manto

è stato maestro elementare presso la Scuola di Moriago per quasi tutta la sua carriera lavorativa. Da quando è in pensione si dedica a quella che è una delle sue grandi passioni: camminare. Egli da sempre frequentatore dei sentieri di montagna ha iniziato negli ultimi dieci anni a percorrere diversi cammini sia in Italia che all'estero, esperienze importanti nella sua vita personale che lo hanno arricchito e meravigliato ad ogni passo. Tra i cammini percorsi quelli più lunghi e noti sono stati il Cammino Francese e il Cammino Portoghese entrambi verso Santiago de Compostela.

Daniele Marini

è professore di Sociologia dei Processi Economici all'Università di Padova. Ha concentrato la sua attività di ricerca sui modelli di sviluppo sociale ed economico. Ha fondato ed è Direttore Scientifico della divisione Research&Analysis di

Community. Editorialista de "Il Sole 24 Ore" e dei quotidiani del Gruppo NEM del Nordest, partecipa a diversi Comitati Scientifici. Fra i suoi libri più recenti "GenAI: giovani attori nell'incertezza (a cura di, Guerini, 2026); "Quello che i giovani (non) dicono. E gli adulti (non) capiscono" (Guerini, 2026); "Il futuro è il presente" (a cura di, Guerini, 2025).

Loreto Martina

nasce a San Vendemiano nel 1953. Si forma all'Accademia di Belle Arti di Venezia sotto la guida di Edmondo Bacci. Nel 1984 tiene la prima personale a Treviso, seguita nel 1987 dall'esposizione a Ca' Foscari curata da G. Mazzariol. Tra le sue mostre principali spiccano quelle a Palazzo Foscari, Oderzo (1994), Villa Brandolini, Pieve di Soligo (2000), Castelfranco e Trento (2005). Approfondisce il tema del sacro al Museo Diocesano di Padova (2006) e a Vittorio Veneto (2010). Espone a Pordenone (2014), Magdeburgo (2016) e Mareno di Piave (2017), dove risiede. Tra le ultime esposizioni, citiamo San Vito al Tagliamento (2022), Mogliano e Venezia (2023), San Vendemiano (2024). Le sue opere sono in prestigiose collezioni private.

Giovanni Montanaro

(Venezia, 1983) è scrittore e avvocato. Ha scritto, tra gli altri, i romanzi *La croce Honningford* (Marsilio, 2007), *Tutti i colori del mondo* (Feltrinelli, 2012, Premio Selezione Campiello), *Il libraio di Venezia* (2020) e *Come una sirena* (2023).

Marco Munaro

(Castelmassa, 1960), vive a Rovigo. Nel 2003 ha fondato "Il Ponte del Sale - Associazione per la Poesia". Ha insegnato nelle scuole

superiori. Tra le sue raccolte diversi: Cinque sassi (Edizioni della Cometa, 1993), Il portico sonoro (Biblioteca Cominiana, 1998), Vaso blu con narcisi (I quaderni del circolo degli Artisti, 2001), Nel corpo vivo dell'aria (Il Ponte del Sale, 2009), Berenice (Il Ponte del Sale, 2014), Ruggine e oro (Il Ponte del Sale, 2020), Le falistre (MCEdizioni, 2021), Un tempo nel tempo. Poesie 1983-2021 (Ladolfi, 2021) e Figure da un bassorilievo (Il Ponte del Sale, 2025). Nel 2013 la rivista «Atelier» gli ha dedicato una monografia. Ha ricevuto i premi "Sinisgalli", "Laura Nobile", "San Vito al Tagliamento", "Catullo" e "Città di Marcon". Ha tradotto Virgilio e Rimbaud. I suoi testi sono tradotti in varie lingue, tra cui inglese, spagnolo, polacco, finlandese e arabo, e pubblicati anche in USA e Giappone.

Olivo Perizzato

nato a Moriago, storico musicista, presidente e segretario per molti anni del Corpo Bandistico.

Cristiano Riva

nato a Trieste nel 1961, si laurea nel 1986 in Lettere Classiche e, successivamente, nel 1996, in Storia della cartografia presso l'Università degli Studi di Trieste dove consegue, nel 2005, il Dottorato di ricerca in Geostoria e Geoeconomia delle regioni di confine. Ha insegnato latino, greco e geostoria al liceo "G. Leopardi-E. Majorana" di Pordenone dall'anno scolastico 1987/88 all'anno scolastico 2024/2025. È stato docente a contratto di materie geostorico-cartografiche (2002-2005) presso l'Università degli Studi di Trieste e di Geografia politica (2005-2008) presso l'Università degli Stu-

di di Udine (sede di Gorizia). Studioso di analisi geopolitica, tiene conferenze e corsi di argomento geopolitico presso numerosi Enti culturali della provincia di Pordenone.

Elena Rui

nata a Padova nel 1980, vive in Francia dal 2005. Ha insegnato italiano ad Albi, Tolosa e Parigi. Ha già pubblicato *La famiglia degli altri* (Garzanti, 2021) e la raccolta di racconti *Affetti non desiderati* (Arkadia, 2024). *Vedove di Camus* (L'orma, 2025) è il suo ultimo romanzo, finalista al LXXX Premio Strega 2026.

Carla Maria Russo

vive e lavora a Milano. Laureata in lettere moderne all'Università degli Studi di Milano, ha insegnato Italiano e Latino nel triennio del Liceo classico, fino a quando ha deciso di passare alla ricerca storica, una delle sue grandi passioni e, in seguito, alla scrittura. Ha pubblicato con la casa editrice Piemme fino al 2024, quando è passata alla casa editrice Neri Pozza, con cui ha pubblicato il suo ultimo romanzo, *Il Velo di Lucrezia*, uscito nel maggio 2025. Neri Pozza sta inoltre acquistando i diritti di tutte le sue precedenti pubblicazioni, delle quali sono usciti fino ad ora *La sposa normanna*, *La bastarda degli sforza* e *Lola nascerà a diciott'anni*.

Il 24 novembre uscirà il suo nuovo romanzo: *Musa ribelle*, sempre con Neri Pozza. I suoi libri hanno vinto numerosi premi letterari e sono tutti dei long seller sempre pubblicati.

Marino Salomon

(1926-2012) moriaghese, emigrato in Svizzera per 36 anni, aveva una grande passione per il suo paese e per le riprese. I suoi primi filmati familiari risalgono agli anni Cinquanta. Dopo il

ritorno a Moriago ha iniziato a documentare anche feste ed eventi del paese.

Franco Salomon

figlio di Marino Salomon

Francesco Stefanini

(Pietrasanta, 1948) studia a Firenze e Urbino, partecipa a più di 90 personali e oltre 300 collettive. Nel 1981 vince il primo premio dell'Opera Bevilacqua La Masa a Venezia ed espone a Ca' Pesaro. Negli anni '90 e 2000 espone da New York a Pechino, partecipando alla Biennale di Venezia (1995) e lavorando col Museo di Shirakawa in Giappone. Tiene personali al Kunstverein di Mannheim (2005) in Germania e a Palazzo Ducale di Urbino (2009). Dal 2014 collabora con Marco Goldin. Tra le sue maggiori antologiche spiccano quelle a Pietrasanta (2015), al Museo Bailo di Treviso (2018), alla Fondazione Bevilacqua La Masa e a Palazzo Mediceo di Seravezza (2022) in Versilia, alla Galleria dell'Artistico di Treviso (2025) e al Museo Dino Formaggio di Teolo, Padova, (2026).

Caterina Volpi

dopo gli studi di danza classica, inizia ad approfondire lo studio del flamenco. Dal 2024 ha intrapreso un percorso di studi con la Vaganova Ballet Academy di San Pietroburgo con particolare focus su danza classica spagnola e danza orientale. Dal 2025 collabora con la scuola Dance&Dream.

 **nuova stampa 3**
www.nuovastampa3.com

IMHOTEC
IT Professional Services

 **bralco**
arredo per ufficio

 **LA EDILSCAVI SRL**

CAFFÈ CENTRALE
Meravigli della Battaglia

IMPRESA EDILE
BARON VALENTINO
di Baron Denis

serigrafia2elle.it

Al Bao

VALDOBBIADENE DOCG



 **BERTAZZON**
SHAPING QUALITY

Favero Auto

Termoidraulica
Bressan

O.M.F.A. S.R.L.

OFFICINA MECCANICA - TAGLIO LASER
OSSIDAZIONE ANODICA - ZINCATURA ELETTROLITICA

Viale Europa 43 - Z.I. Soligo - 31010 Ferra di Soligo TV
Tel. 0438980243 - Fax 0438980125 - E-Mail: amministrazione@omfa.it

Moretto & Piva SNC
CARROZZERIA - AUTOFFICINA - SOCCORSO STRADALE



Farmacia dott. Gava

Berra S.R.L.

www.berrasrl.it



AIKO
COSTRUZIONE STAMPI

EUROINFISSI

MerottoBau



Ricca Vigna®



is Collanega Angelo Riccardo
Moriago della Battaglia (TV)
Tel. 0438 892282

COLOMBEROTTO
CALZATURE

L'Arte dello
Spazzacamino
di De Lillo Angelo

SiDENT®
IL TUO SORRISO QUOTIDIANO
MORIAGO DELLA BATTAGLIA (TV)

**MORIAGO
RACCONTA**

Associazione Culturale



PATROCINIO
COMUNE DI MORIAGO
DELLA BATTAGLIA



PATROCINIO
REGIONE DEL VENETO



PROVINCIA
DI TREVISO
PATROCINIO
PROVINCIA DI TREVISO



Informazioni e contatti
Tel. +39 380 4610710
info@moriagoracconta.it
www.festivaldellaculturamoriago.it

seguiaci anche sui social:



@associazionemoriagoracconta